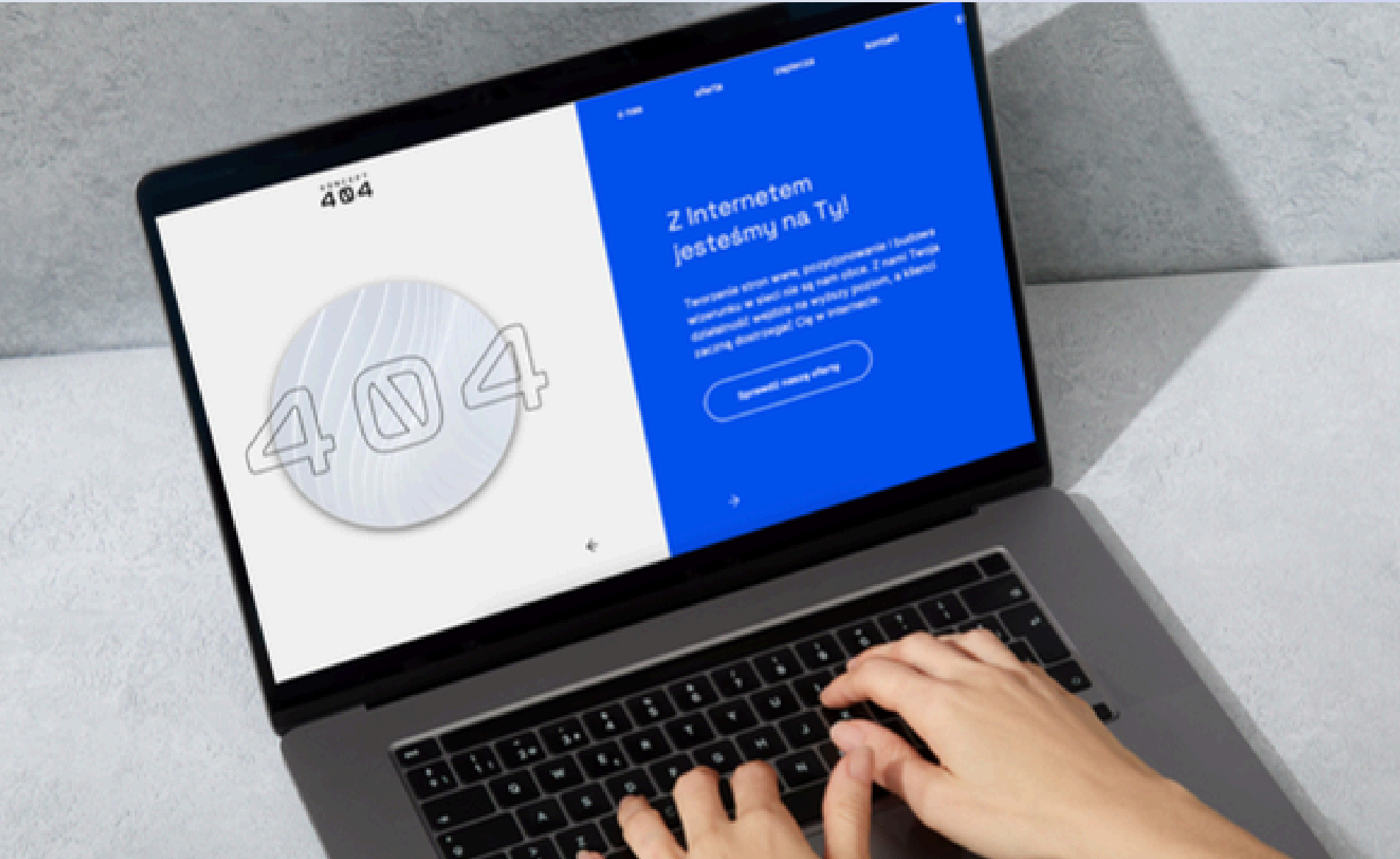


KONCEPT  
404

dowiedz się o nas więcej

obejrzyj nasze realizacje



# Cześć!

Koncept 404 tworzą trzy osoby — Gabrysia, Adrian i Mikołaj. Pracujemy kameralnie, dzięki czemu możemy dobrze wejść w każdy projekt, działać sprawnie i zachować indywidualne podejście.

Każde z nas odpowiada za swój obszar, a to pozwala nam łączyć dobrą organizację z elastycznością i dbałością o szczegóły. Tworzymy strony internetowe, rozwijamy istniejące serwisy i wspieramy w podejmowaniu trafnych decyzji technologicznych.

Robimy zarówno proste strony, jak i duże, skomplikowane serwisy. Nie boimy się niestandardowych projektów — wręcz przeciwnie, to właśnie tam najczęściej dzieje się coś ciekawego. Customowe realizacje nie są dla nas problemem, tylko kolejnym wyzwaniem, które po prostu lubimy ogarniać.

# Jak pracujemy?

Strony internetowe wdrażamy na podstawie gotowego projektu, najczęściej przygotowanego w Figmie lub Adobe XD. Pracujemy na WordPressie, tworząc dedykowany, osobny do każdej strony, intuicyjny panel zarządzania, który ułatwia codzienną pracę ze stroną i zostawia przestrzeń na jej dalszy rozwój.

Dzięki temu klienci mogą samodzielnie edytować teksty i zdjęcia bez potrzeby angażowania developera do każdej drobnej zmiany, a jednocześnie zachować spójny wygląd całej witryny.

Po zakończeniu prac przekazujemy prostą instrukcję w formie nagrania, w której pokazujemy krok po kroku, jak obsługiwać stronę.

Dużą wagę przykładamy także do jakości kodu — nasze strony są szybkie, technicznie dopracowane i zoptymalizowane pod kątem wymagań Google. Tworzymy rozwiązania, które nie robią wrażenia tylko na starcie, ale przez lata realnie pracują na jakość marki.

Strona główna

Strona główna - Slider

Autoplay

Tak

Slajdy

1	Sesja *	- Bytom
	Tytuł górny (400)	Bytom
	Tytuł dolny (300)	commercial
	Czas slajdu (sek.)	8
2	Sesja *	- Niepełnosprawność nie mówi jacy jesteśmy
	Tytuł górny (400)	Niepełnosprawność nie mówi jacy jesteśmy
	Tytuł dolny (300)	commercial
	Czas slajdu (sek.)	8
3	Sesja *	- Wielka Warszawska
	Tytuł górny (400)	Wielka Warszawska
	Tytuł dolny (300)	feature film



Dlaczego z nami  
Twoja kreatywność  
nie będzie miała  
limitów?

## EFEKT WOW

Na bieżąco śledzimy trendy w tworzeniu animacji. Wdrożymy efekty na stronie zgodnie z Twoim pomysłem, tak, by wywołać WOW u odbiorcy. Animacje, przejścia, dodatki wizualne to nie problem.

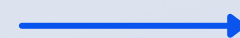
## ŁATWA I BEZPIECZNA EDYCJA

Edycja treści bez uszczerbku w wyglądzie projektu strony to dla nas standard. Personalizowany panel wprowadzania zmian w zawartości gwarantuje dobry wygląd na każdym etapie rozwoju witryny.

## IDEALNE ODWZOROWANIE TWOJEJ WIZJI

Odwzorujemy Twój projekt graficzny w kodzie 1 : 1. Wszystko będzie wyglądać tak, jak zostało zaplanowane. Nie dopuszczamy do rozbieżności między projektem, a ostateczną wersją strony.

PORTFOLIO



# Robimy strony, z których będziecie naprawdę dumni.

Dobrze odnajdujemy się w wymagających projektach graficznych i potrafimy przekładać nawet odważne wizje na dopracowane wdrożenia.

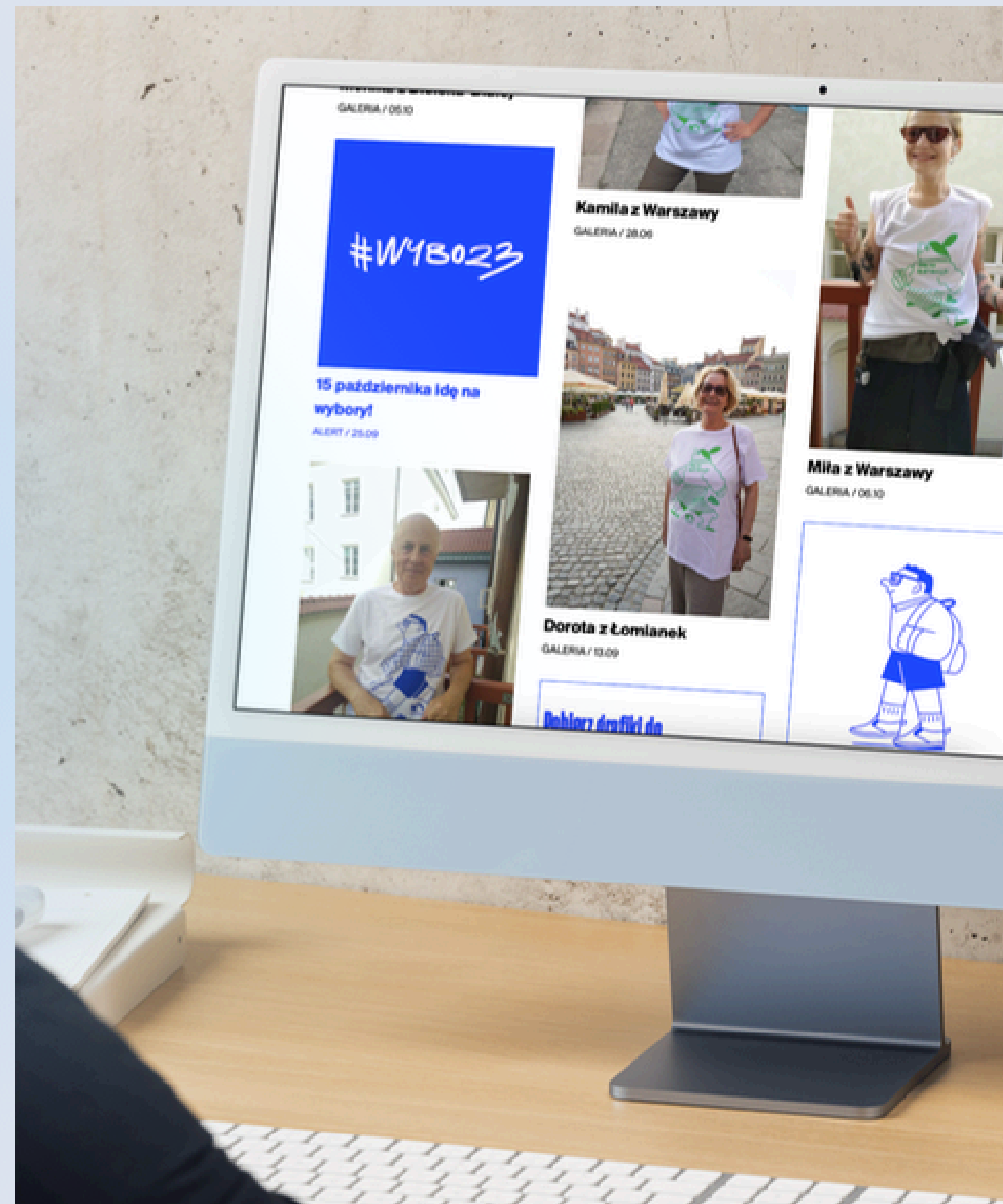
Wspieramy także na etapie pracy nad projektem, doradzając pod kątem użyteczności, funkcjonalności i rozwiązań, które sprawdzają się w praktyce.

Mamy duże doświadczenie we współpracy ze studiami graficznymi, dlatego rozumiemy, jak ważne są precyzja, komunikacja i odpowiedzialność za efekt końcowy. Prowadzimy cały proces od A do Z.

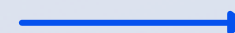
Wdrażamy strony, które trafiają na konkursy designerskie — tam, gdzie nie ma miejsca na przypadek. Chętnie zrealizujemy kolejne (bardziej i mniej szalone) wizje webdesignerów!

OBEJRZYJ NASZE REALIZACJE

5 / 26



PORTFOLIO



KLIKNIJ I SPRAWDŹ



## MigrArt

- wdrożenie dwujęzycznego serwisu z równoległą strukturą treści i nawigacji w wersjach PL/EN
- implementacja bazy profili artystów i artystek z rozbudowanym formularzem umożliwiającym tworzenie własnego profilu
- stworzenie modułu aktualności do publikacji wydarzeń, wywiadów i treści redakcyjnych
- wdrożenie ścieżek onboardingowych i sekcji CTA wspierających dołączanie nowych osób do bazy
- przygotowanie modularnej struktury landing page pod komunikację misji, społeczności i możliwości współpracy
- wdrożenie CMS umożliwiającego samodzielną rozbudowę serwisu przez klienta



MA MIGRANCKICH  
ÓW I ARTYSTEK

MAKE  
MIGRANTS  
GREAT AGAIN

MAPA STRONY

O NAS  
ARTYŚCI\_STKI  
AKTUALNOŚCI  
WSPARCIE  
KONTAKT

POLITYKA PRYWATNOŚCI  
POLITYKA COOKIES

MIGRART

Kaliska 8/10  
02-316 Warszawa  
Polska

fb ig wa

MAIL

Syfonstudio / Koncept404

dołącz MENU  
home / aktualności

AKTUALNOŚCI ↓ all

- wszystkie
- wydarzenia
- współpraca
- poznamy się
- artyści\_stki
- nabory
- rezydencje
- edukacja
- inne



MIGRART

PLATFORMA  
ARTYSTÓW

MIGRANCKICH  
I ARTYSTEK

Migrart Platform 2026

styczne interwencje na  
skiej 8/10

ameralne spotkanie  
c powstałych w ramach  
erwencji na Kaliskiej  
i-prezentacja, herbata  
anie czasu w twórczym

poprzedni

następny

Wróć



Stanley Ndua

inne

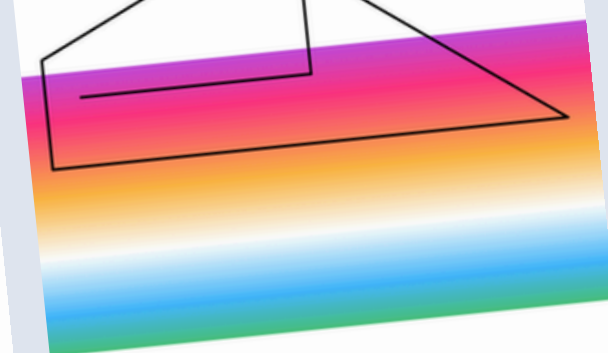
WIDOCZNOŚĆ  
MOŻLIWOŚCI  
WSPÓŁPRACY  
SPOŁECZNOŚĆ

dołącz

O NAS

dołącz MENU

MIGRART



PLATFORMA MIGRANCKICH  
ARTYSTÓW I ARTYSTEK

MIGRART

WIDOCZNOŚĆ  
MOŻLIWOŚCI  
SPOŁECZNO

dołącz

O NAS ARTYŚCI\_STKI AKTUALNOŚCI WSPARCIE KONTAKT EN



## Uniwersum Wajnberga

- interaktywna mapa z dynamicznym ładowaniem treści,
- wdrożenie niestandardowej nawigacji między punktami i sekcjami serwisu,
- pełna obsługa wersji językowych PL/EN,
- struktura przygotowana pod multimedia, archiwalia i linkowanie do źródeł zewnętrznych,
- wdrożenie elementów dostępności cyfrowej zgodnych z WCAG
- implementacja serwisu na podstawie dostarczonego projektu graficznego
- ciekawe efekty przejścia i delikatne animacje
- intuicyjny panel CMS umożliwiający samodzielną edycję treści przez klienta



MAIL  
mailto:instytutwajnerberga.org  
FACEBOOK  
@instytutwajnerberga  
INSTAGRAM  
@instytutwajnerberga  
WWW  
www.instytutwajnerberga.org

**1939-1941**

Droga do Związku Radzieckiego - przestrzeni postrzeganej przez uciekających z Polski Żydów jako potencjalnie wymagająca i obciążona licznymi trudnościami. W wywiadzie przytoczonym w biografii Wajnerberga przez Danutę Gwizdalanek zawiązała się trasa wiodąca przez Siedlce, Brześć, Pińsk oraz Łuniniec. We wspomnieniach Wajnerberga pojawia się również anegdota, według której właśnie w tym okresie wystawiono mu dokumenty z żydowskim imieniem Mojżesz (Mojse). Ostatecznie trafił do Mińska wraz z innymi uchodźcami.

• MIŃSK •

◀ POPRZEDNIE    NASTĘPNE ▶▶

Opera *Idiota* Mieczysława Wajnerberga, oparta na powieści Fiodora Dostojewskiego, powstała w 1985 roku i stanowi ostatnie dzieło sceniczne kompozytora. W 2024 roku na Festiwalu w Salzburgu odbyła się premiera w inscenizacji Krzysztofa Warlikowskiego, co znacząco wpłynęło na popularyzację twórczości Wajnerberga.

Libretto, przygotowane przez Aleksandra Miedwiediewa, obejmuje dziesięć scen ujętych w cztery akty i stanowi daleko idącą kondensację ponad sześćsetstronicowej powieści Dostojewskiego. Zachowano jednak głównymi postaciami oraz centralną postacią księcia Lwa Nikołajewicza Myszkina, który -

• SALZBURG •

◀ POPRZEDNIE    NASTĘPNE ▶▶

- ŻYCIE**
- 1 KISZYŃIÓW
  - 2 KIELCE
  - 3 ŁÓDŹ
  - 4 WARSZAWA
  - 5 ŁUNINIEC
  - 6 MIŃSK
  - 7 TASZKIENT
  - 8 MOSKWA
  - 9 DILIDŻAN
  - 10 LENINGRAD
  - 11 TEL AVIW
  - 12 TORONTO

**UNIwersum Wajnerberga**

PL | EN

0 PROJEKCIE · 0 NAS · KONTAKT

0 PROJEKCIE

26 lutego 2026 roku wystartował nowatorski projekt cyfrowy: interaktywna mapa poświęcona życiu, twórczości i współczesnej recepcji muzyki Mieczysława Wajnerberga. Platforma, stworzona z myślą o swobodnej eksploracji, tworzonej przez użytkowników „wędrówce” po miejscach związanych z biografią kompozytora – od Warszawy, Mińska i Taszkientu po Moskwę – a także odkrywać globalne konteksty rodzinne i kulturowe ośrodki realizujące badania nad jego twórczością oraz najnowsze wydarzenia artystyczne związane z jego muzyką. Narracyjna, dwujęzyczna mapa stanowi centrum portalu. Każdy punkt jest arzbudowywany o materiały multimedialne, archiwalia, teksty literacko-analityczne oraz festiwalu, publikacji i wykonania. Taki układ tworzy nowy sposób opowiadania historii – łączący perspektywę kuratorską, literacką i badawczą z zaawansowanymi narzędziami cyfrowymi.

Projekt, realizowany przez Instytut Mieczysława Wajnerberga, powstał we współpracy z gronem ekspertów i ekspertek zajmujących się twórczością Wajnerberga. Treści przygotowała literaturoznawczyni dr Magdalena Piotrowska-Grot, która opracowała biograficzne i intertekstualne warstwy narracji.



PL | EN

0 PROJEKCIE · 0 NAS · KONTAKT

PL | EN

0 PROJEKCIE · 0 NAS · KONTAKT

**UNIwersum Wajnerberga**

**DZIEDZICTWO**

- 1 GÖTEBORG
- 2 BREGENCIA
- 3 PARYŻ
- 4 WARSZAWA
- 5 KATOWICE
- 6 SALZBURG
- 7 POZNAŃ
- 8 MANCHESTER
- 9 HAMBURG
- 10 LONDYN
- 11 BERLIN
- 12 RYGA
- 13 AUGSBURG
- 14 JENKERTYNBURG

**DILIDŻAN**

9

PL | EN

0 PROJEKCIE · 0 NAS · KONTAKT

◀ Poprzednia stacja

• DILIDŻAN •

Następna stacja ▶

Jak opisuje Arpine Haroyan, na początku lat 60. XX wieku planowano budowę ośrodka wypoczynkowo-twórczego dla kompozytorów w jednej z republik Zakaukazia ZSRR. O realizację projektu zrealizowały Azerbejdżan i Gruzja. W trakcie negocjacji tych republik z władzami państwowymi Edward Mirzojan, ówczesny przewodniczący Związku Kompozytorów Armenii, zdołał szybko uzyskać niezbędną zgodę i niezwłocznie rozpoczął realizację inwestycji na terenie Armenii Radzieckiej. Proces ten napotykał jednak trudności organizacyjne. W 1961 r., dzięki determinacji Mirzojana, rozpoczęto budowę Ośrodka Związku Kompozytorów w Dilidżanie. Według relacji jego żony, Jeleny Mirzojan, kompozytor był głęboko zaangażowany w każdy etap prac, nadzorując nawet rozmieszczenie szafki i gniazdek elektrycznych w domkach.

Ośrodek został otwarty w 1963 r. i obejmował osiem domków zaprojektowanych specjalnie z myślą o pracy twórczej kompozytorów. Każdy z nich wyposażono w fortepian koncertowy, a ich rozmieszczenie zapewniało akustyczną izolację między sąsiadami. Z czasem kompleks rozbudowano o kolejne domki i obiekty funkcjonalne: na jego terenie znajdowały się również sad jabłoniowy oraz niewielka szklarnia. Wkrótce po otwarciu ośrodek stał się jednym z najbardziej pożądanych miejsc pracy twórczej dla muzyków radzieckich, oferując sprzyjające warunki środowiskowe i atmosferę sprzyjającą koncentracji artystycznej.

W 1968 r. w Dilidżanie przebudowali i w Mianrucał

- DZIEDZICTWO**
- 1 GÖTEBORG
  - 2 BREGENCIA
  - 3 PARYŻ
  - 4 WARSZAWA
  - 5 KATOWICE
  - 6 SALZBURG
  - 7 POZNAŃ
  - 8 MANCHESTER
  - 9 HAMBURG
  - 10 LONDYN
  - 11 BERLIN
  - 12 RYGA
  - 13 AUGSBURG
  - 14 JENKERTYNBURG

PL | EN

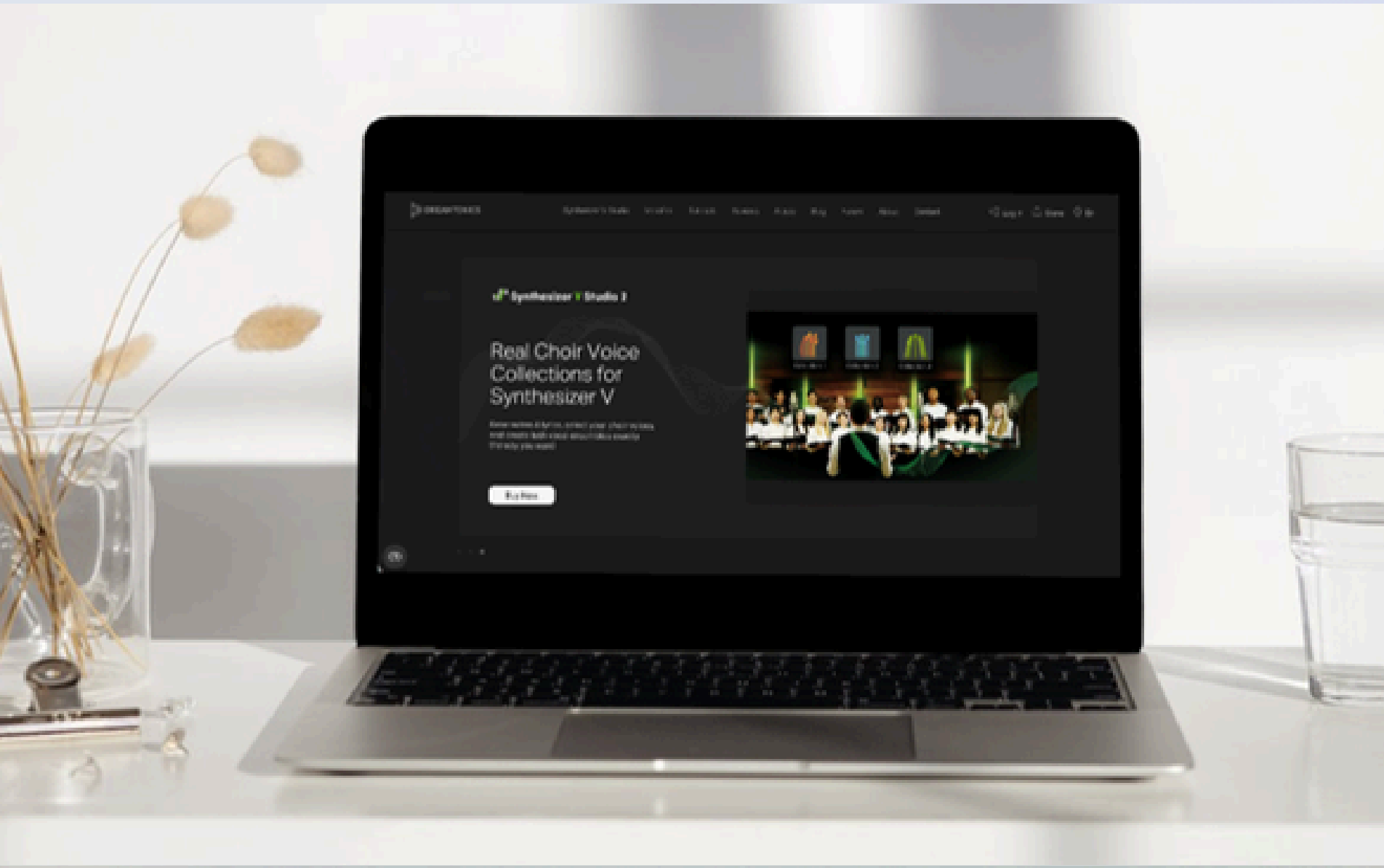
0 PROJEKCIE · 0 NAS · KONTAKT

PL | EN

0 PROJEKCIE · 0 NAS · KONTAKT

ŻYCIE

- 1 KISZYŃIÓW
- 2 KIELCE
- 3 ŁÓDŹ
- 4 WARSZAWA
- 5 ŁUNINIEC
- 6 MIŃSK
- 7 TASZKIENT
- 8 MOSKWA
- 9 DILIDŻAN
- 10 LENINGRAD
- 11 TEL AVIW
- 12 TORONTO



## Dreamtonics

- implementacja landing page'y produktowych dla Synthesizer V Studio i Vocoflex
- wdrożenie katalogu voicebanków i prezentacji biblioteki głosów
- implementacja sekcji tutorials, reviews, artists i blog
- integracja ścieżek konwersji do wersji próbnych, sklepu i konta użytkownika
- wdrożenie rozbudowanej struktury treści produktowych i edukacyjnych
- intuicyjny panel CMS umożliwiający samodzielną edycję treści przez klienta

How to Generate  
with Synthesizer V Studio

red plugins make generating  
monies easy. Here's how you

new Synthesizer V voice  
released: Takumi

Dreamtonics has released Takumi, a  
new voice for Synthesizer V Studio 2  
Pro, available for purchase now on

Learn how to create custom  
and choir samples with AI-powered  
vocal synth Synthesizer V. A step-by-

**Synthesizer V Studio 2**

# Super-human vocal production

Synthesizer V Studio 2 Pro works with real  
vocals, recorded and licensed from real  
singers, leveraging a deep, neural  
network-based synthesis engine to create  
custom expressions from them.

[Download Free Trials](#)

[Buy Now](#)

## News & Blogposts

All Blog Press Release Event

**AI Choir: How to Generate Choirs with Synthesizer V Studio 2 Pro**

AI-powered plugins make generating choir harmonies easy. Here's how you

**New Synthesizer V voice released: Takumi**

Dreamtonics has released Takumi, a new voice for Synthesizer V Studio 2 Pro, available for purchase now on

**How to Create Custom Vocal Samples with AI**

Learn how to create custom vocal and choir samples with AI-powered vocal synth Synthesizer V. A step-by-

**Synthesizer V Studio 2 Pro 2.2.1 update**

Details on new Synthesizer V Studio 2 Pro 2.2.1 update

See more

## Synthesizer V Studio

Vocoflex  
Tutorials  
Reviews  
Artists  
Blog  
Forum  
About  
Contact

Follow us

[f](#) [i](#) [y](#) [x](#)

Read what press and influencers say

All Initial Press Review

**THIS IS WA**

Verysickbeats - I Turned My String  
64-Voice Gospel Choir

YouTube showcase of Dreamtonics  
Voice Collections

Log In Store

**Paul Hartnoll – Music Producer, Artist & DJ (Orbital)**

**SK Shlomo – Record-Breaking Beatboxer, DJ & World Looping Champion (Björk, Gorillaz, Ed Sheeran)**

**Seasoned Producer Carlos "El Loco" Bedoya on his discovery of Synthesizer V & Vocoflex**

2025年8月14日

**Synthesizer V Studio 2 Pro**

Enter notes & lyrics, select a voice, customize expressions & create vocals exactly the way you want!

[See more](#)

**Synthesizer V Studio**

Vocoflex Tutorials Reviews Artists Blog Forum About Contact

Plans & Pricing Our Voices Choir Voices **NEW** Help Resources Terms for SV Studio User Manual Free Trials

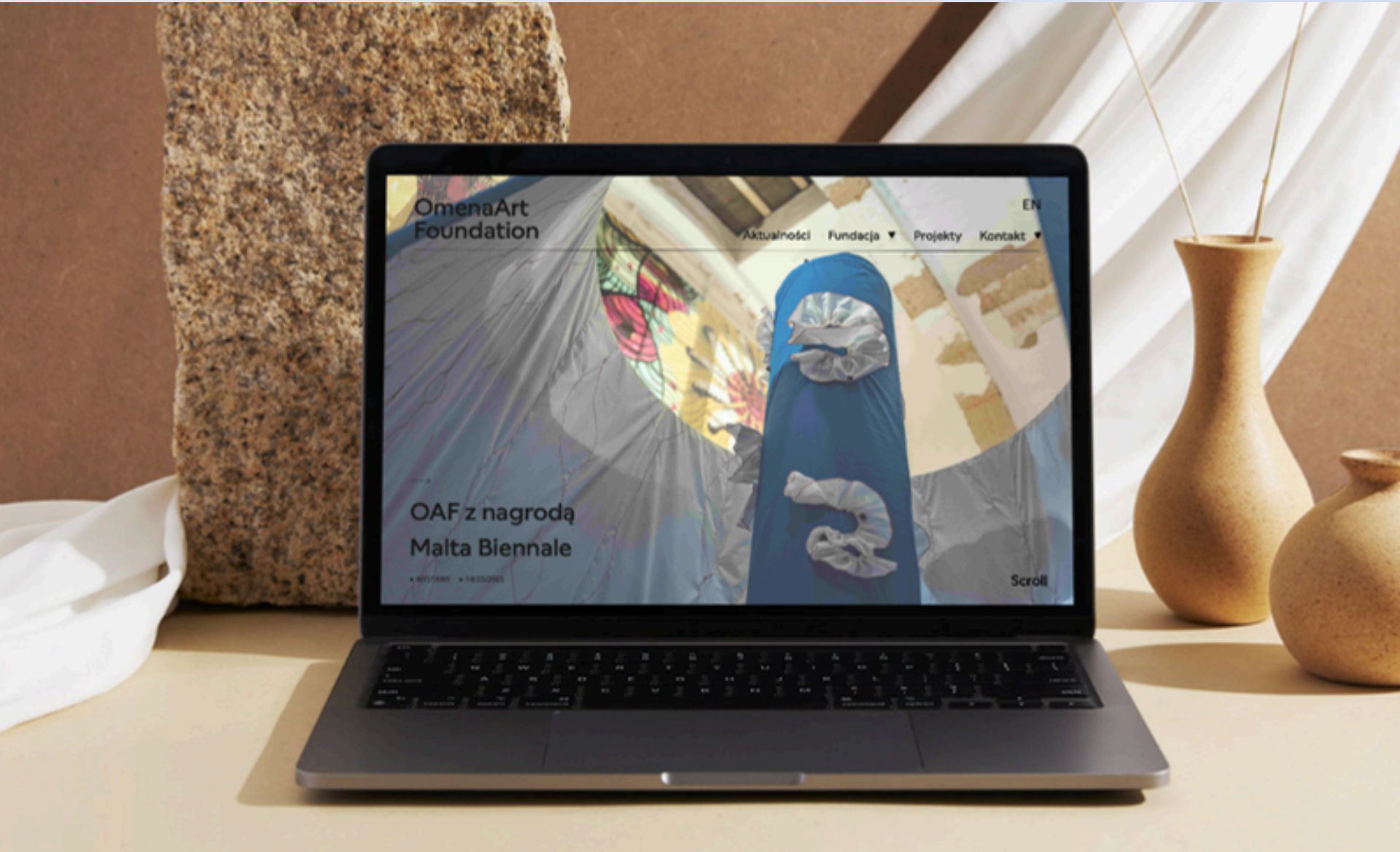
**FC Felicia** Soul, Pop, Rock, Opera  
Powerful Operatic

**HA Hayden** Pop, Soul  
Clear Soft

**NA Natalie** Pop, Soul, Electronic  
Soulful Warm

Listen to more voice demos

[See more](#)



## OmenaArt Foundation

- wielojęzyczne wdrożenie serwisu informacyjno-wizerunkowego
- rozbudowana architektura informacji i sekcji redakcyjnych
- dynamiczne listingi projektów i aktualności z filtrowaniem oraz sortowaniem
- modułowe podstrony projektowe, partnerskie i artystyczne
- sekcja kontaktu i pressroom wspierające komunikację z mediami
- komponenty multimedialne i ekspozycja kluczowych projektów
- intuicyjny panel CMS umożliwiający samodzielną edycję treści przez klienta



Saad Qureshi  
Silent Leaf I



Yaw Owusu  
We Face Forward



Jeff Koons  
Balloon Monkey (Orange), Balloon  
Rabbit (Violet), Balloon Swan (Magenta)



Ablade Glover  
Red Townscape



### Foundation

AKTUALNOŚCI

## OmenaArt Foundation z najlepszym pawilonem Malta Biennale 2026

Redefining. Polish-Ghanaian Textile Narratives wyróżnione przez międzynarodowych ekspertów

• AKTUALNOŚCI • 14/03/2026

Aktualności  
Fundacja  
Projekty  
Kontakt

Regulamin strony  
Polityka prywatności

Info  
kontakt@omenaartfoundation.com

Public relations  
pr@omenaartfoundation.com

Registration-details  
OmenaArt Foundation

KRS: 0001008016  
NIP: 5213998083  
REGON: 523988736

## OmenaArt Foundation

Aktualności Fundacja Projekty Kontakt

### Działalność

#### Misja

OmenaArt Foundation jest pionierem w realizacji niesablonowych projektów artystycznych w Polsce i na świecie. Misją OmenaArt Foundation jest budowanie dialogu międzykulturowego, wspieranie artystek i artystów oraz promowanie sztuki współczesnej Europy Wschodniej i Afryki, ze szczególnym uwzględnieniem sztuki w przestrzeni publicznej. Fundacja aktywnie angażuje się również w rewitalizację zabytkowych budynków oraz projekty konserwatorskie i edukacyjne.

Fundacja koordynuje TOP CHARITY Auction – jedno z najważniejszych wydarzeń filantropijnych w Europie. W ciągu czterech lat organizatorom aukcji udało się zebrać ponad 145 milionów złotych. Środki przeznaczono na działania charytatywne

## OmenaArt Foundation

Aktualności Fundacja Projekty Kontakt

EN

### Powiązane aktualności

#### Wyniki Artis Arundo Spotlight

Tegoroczna odsłona programu Artis Arundo przyniosła ponad 200 000 zł. Kwota zostanie przeznaczona m.in. na stypendia, rezydencje i projekty artystyczne.

• AUKCJE • 8/06/2025

#### TOP CHARITY Auction

Zainicjowana przez OmenaArt Foundation w 2022 roku TOP CHARITY Auction to unikatowa w skali Europy inicjatywa filantropijna.

• AUKCJE • 07/06/2025

## OmenaArt Foundation

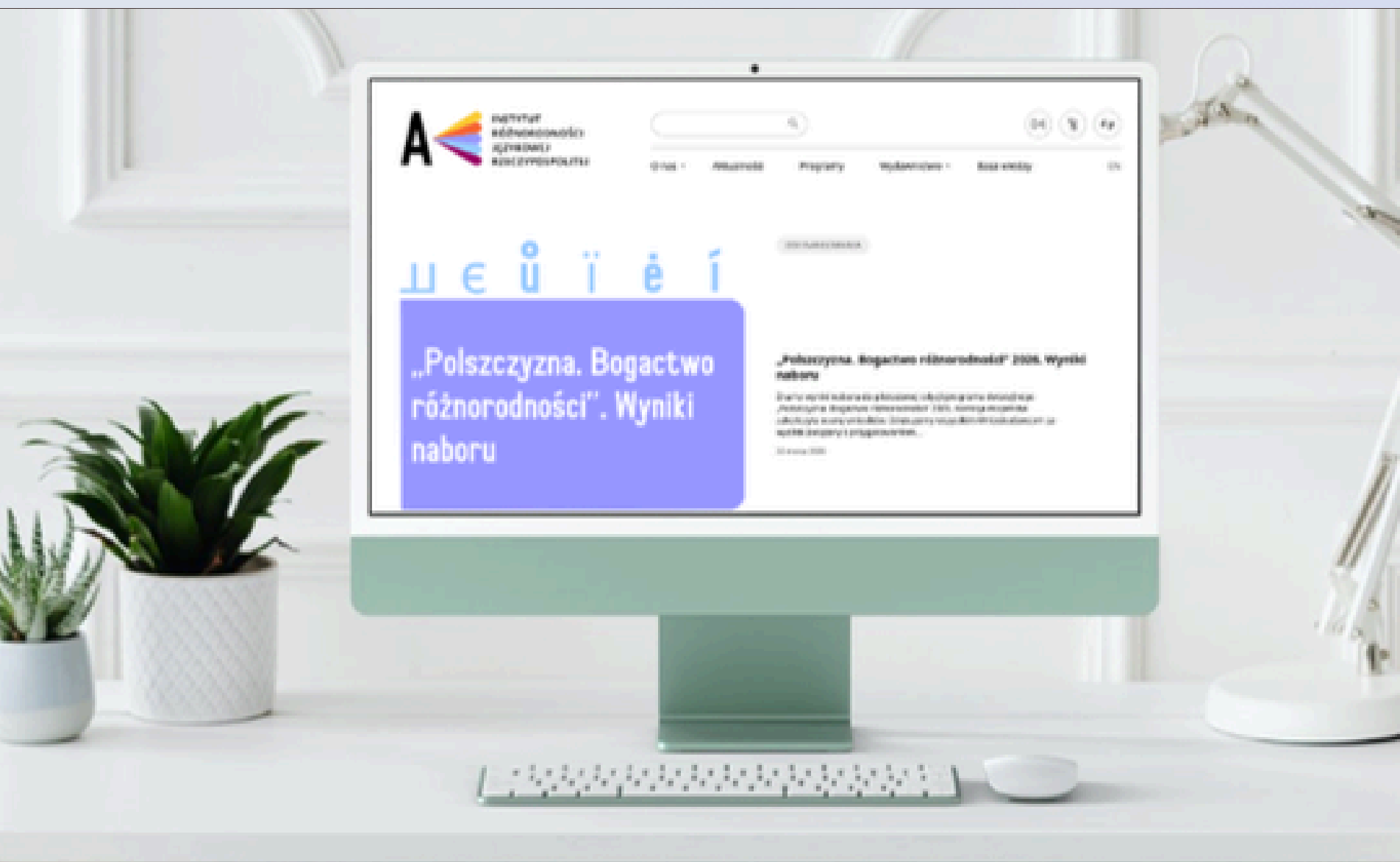
Aktualności

EN

### Powiązane aktualności

Larry Amponsah

Jego prace znajdują się w prywatnych i publicznych kolekcjach, w tym w kolekcji Tate Collection w Londynie.



## Instytut Różnorodności Językowej. Rzeczypospolitej.

- wdrożenie responsywnego serwisu contentowego z wielopoziomową nawigacją i rozbudowaną strukturą podstron
- zastosowanie zasad dostępności WCAG
- pełna obsługa wersji językowych PL/EN
- wdrożenie wyszukiwarki oraz modułów do prezentacji treści redakcyjnych i eksperckich
- integracja sekcji kontaktowych, FAQ, mediów społecznościowych oraz odnośników do zewnętrznych serwisów i BIP
- wdrożenie CMS umożliwiającego samodzielną edycję i rozbudowę serwisu przez klienta

Różnorodność językowa jest dla nas wartością polskiej, europejskiej i światowej kultury. Dbamy o nią i wspieramy w tym innych.

Oferta pracy dla głównego księgowego/głównego księgowego

Oferta pracy dla głównego księgowego/głównego księgowego

„Polszczyzna. Bogactwo różnorodności”. Wyniki naboru

Oferta pracy dla głównego księgowego/głównego księgowego

Oferta pracy dla głównego księgowego/głównego księgowego

Instytut Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej zatrudnia osobę na stanowisku głównego księgowego/głównego księgowego.

1 kwietnia 2025

Różnorodność językowa jest dla nas wartością polskiej, europejskiej i światowej kultury. Dbamy o nią i wspieramy w tym innych.



WSZYSTKIE

2026

2025

2024

WSZYSTKIE

PRAWO

SŁOWNICZEK



„Baciary / batiary – ty(l)ku we Lwowie”? O zasięgu niektórych wyrazów gwarowych

25 lutego 2026

SŁOWNICZEK



Jak gwary kształtują mowę potoczną?

28 stycznia 2026

AKTUALNOŚCI



Raport badawczy

21 stycznia 2026

AKTUALNOŚCI



Co już wiemy o różnorodności językowej?

11 grudnia 2025

AKTUALNOŚCI



Odwiedź nasze media:



O nas

Instytut

Rada Programowa

Zespół

Kontakt

Pressroom

Aktualności

Programy

Wydawnictwo

O wydawnictwie

Publikacje

Twórcy i twórczynie

Baza wiedzy



„Baciary / batiary – ty(l)ku we Lwowie”? O zasięgu niektórych wyrazów gwarowych

25 lutego 2026

SŁOWNICZEK



Jak gwary kształtują mowę potoczną?

28 stycznia 2026

AKTUALNOŚCI



Raport badawczy

21 stycznia 2026

AKTUALNOŚCI



Co już wiemy o różnorodności językowej?



O nas

Aktualności

Programy

Wydawnictwo

Baza wiedzy

Raport badawczy

Zakończyliśmy ważne badanie dotyczące różnorodności językowej w Polsce

21 stycznia 2026

W ostatnim roku Instytut Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej realizował ogólnopolskie badanie poświęcone społeczności językowo-kulturowym w Polsce. Badanie zostało zakończone, a jego wyniki są już gotowe!

Badanie pomogło odpowiedzieć na pytania:

- jakie języki i odmiany językowe są wspierane ze środków publicznych;
- jakie działania były realizowane w latach 2015-2025;
- jakie potrzeby zgłaszają społeczności językowo-kulturowe;
- co działa dobrze, a co wymaga zmian w systemie wsparcia.

Naukowcy przeanalizowali prawie 120 000 zgłoszeń w konkursach dotacyjnych oraz programy realizowane przez różne instytucje publiczne. Badanie przeprowadził powołany na Uniwersytecie Gdańskim interdyscyplinarny zespół naukowy (prof. dr hab. Hanna Makurat-Snuzik – Uniwersytet Gdański; dr Anna Muś – Uniwersytet Śląski w Katowicach; dr inż. Bartosz Muczyński – Politechnika Morska w Szczecinie; dr Xymena Bukowska – Uniwersytet Civitas w Warszawie; dr Anna Irasiak – Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie), którym kierowała prof. dr hab. Hanna Makurat-Snuzik.

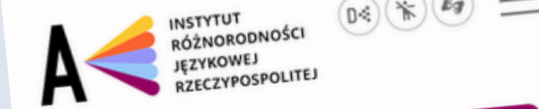
„Polszczyzna. Bogactwo różnorodności” 2026. Wyniki naboru

Wyniki naborów do programów dotacyjnych zostaną ogłoszone do 15 kwietnia 2026 roku

„Polszczyzna. Bogactwo różnorodności” 2026. Wyniki naboru

Ogłoszenie wyników programu „Różnorodność językowa” 2026

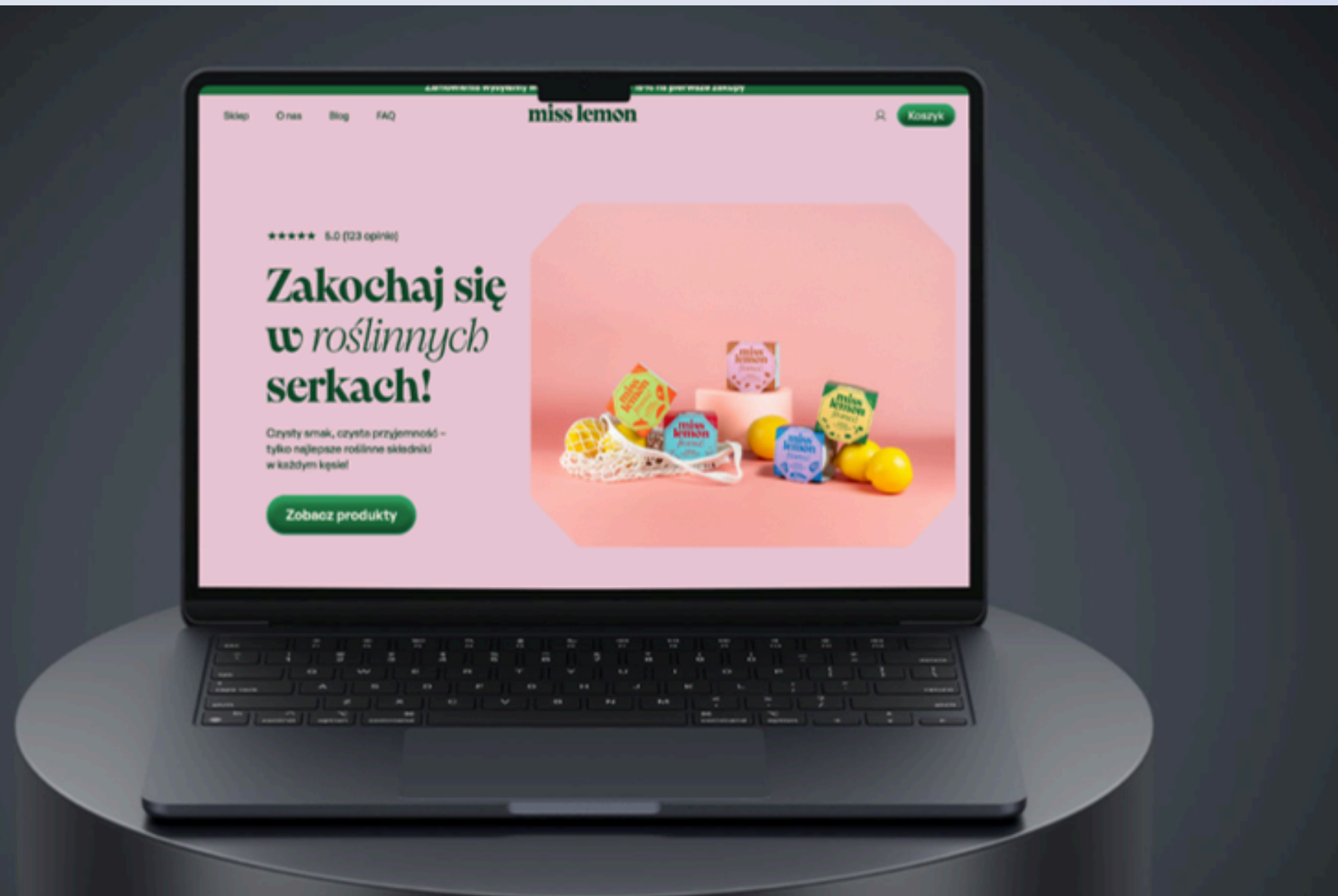
do 16 lutego 2026 trwa nabór wniosków do II edycji programu dotacyjnego „Różnorodność językowa”





## misslemon.pl

- wdrożenie w pełni customowego sklepu online, zrealizowanego od podstaw zgodnie z przygotowanym projektem graficznym
- implementacja dedykowanego storefrontu, listingu produktów oraz kart produktowych
- wdrożenie struktury kategorii, filtrowania i sortowania produktów
- implementacja koszyka, konta klienta i pełnego procesu zakupowego
- integracja płatności online oraz obsługi dostawy i zamówień
- wdrożenie sekcji contentowych wspierających sprzedaż i komunikację marki
- CMS umożliwiającą samodzielną rozbudowę serwisu przez klienta z użyciem wszystkich wdrożonych sekcji



Fromaż "Cynamon & Rodzynki",  
pem klonowym, posypana  
wocami i prażonymi

poranki. Wytrawne g  
z musem z Fromażu

Zobacz produkty

Zobacz wszystkie

★★★★★ (1 opinia)

Fromaż serek roślinny z orzechów nerkowca ze  
szczypiorkiem

**Szczypiorek**

27,00 zł

- 1 +

Dodaj do koszyka

-15% przy pierwszych zakupach

Darmowa dostawa od 99 zł

Opis Składniki Wartości odżywcze Dodatkowe informacje Opinie

Delikatnie pikantny, z subtelną nutą białego pieprzu i wyważoną kwasowością zachwyca wiosennym smakiem, który czyni go idealnym wegańskim dodatkiem do kanapek, wytrawnych gofrów, naleśników, dipów i potraw na ciepło.

Spróbuj innych smaków:



Nie możesz się zdecydować?

**Wybierz zestaw!**

★★★★★ 5.0 (123 opinie)

**Fromaż Zestaw**

135,00 zł

Dodaj do koszyka



★★★★★ 5.0 (4 opinie)



**Mak & Sezam**

PROSTY SKŁAD:  
orzechy nerkowca, śmietanka kokosowa, sok z cytryny  
(100% sok z cytryny), mak, sezam biały, czosnek suszony,  
cebula suszona, sól, żywe kultury bakterii

Dodaj do koszyka



Stawiamy na **wyjątkowy  
smak i prosty skład**



Blog



Zdrowie

**Jak dbać o smak i zdrowie?**

W świecie, gdzie często musimy wybierać między przyjemnością a dobrym samopoczuciem, roślinne serki z nerkowca stanowią most łączący te dwa światy. Pozwólcie, że zabierzemy Was...



Przepisy

**Prosty przepis na śniadanie na słodko z nabiałowym zamiennikiem**

Chałka z Fromaż "Cynamon & Rodzynki", polana syropem klonowym, posypana świeżymi owocami i prażonymi orzechami.

Zobacz wszystkie



Przepisy

**Jak przygotować wytrawne, wyjątkowe śniadanie bez laktozy?**

Sprawdźcie nasz pomysł na słone poranki. Wytrawne gofry bezglutenowe z musem z Fromażu

o fromaż mówią  
nasi klienci

★★★★

"...a pycha!"

...y, zdrowy skład -  
...cam gorąco

Anna



★★★★★ 5.0 (123 opinie)

**Zakochaj się  
w roślinnych  
serkach!**

Czysty smak, czysta przyjemność -  
tylko najlepsze roślinne składniki  
w każdym kęsie!

Zobacz produkty



Sklep O nas Blog FAQ

Zamówienia wysyłamy we wtorki i czwartki / -15% na pierwsze zakupy

miss lemon

Koszyk

Nie możesz s

**Wybie**

★★★★★

From

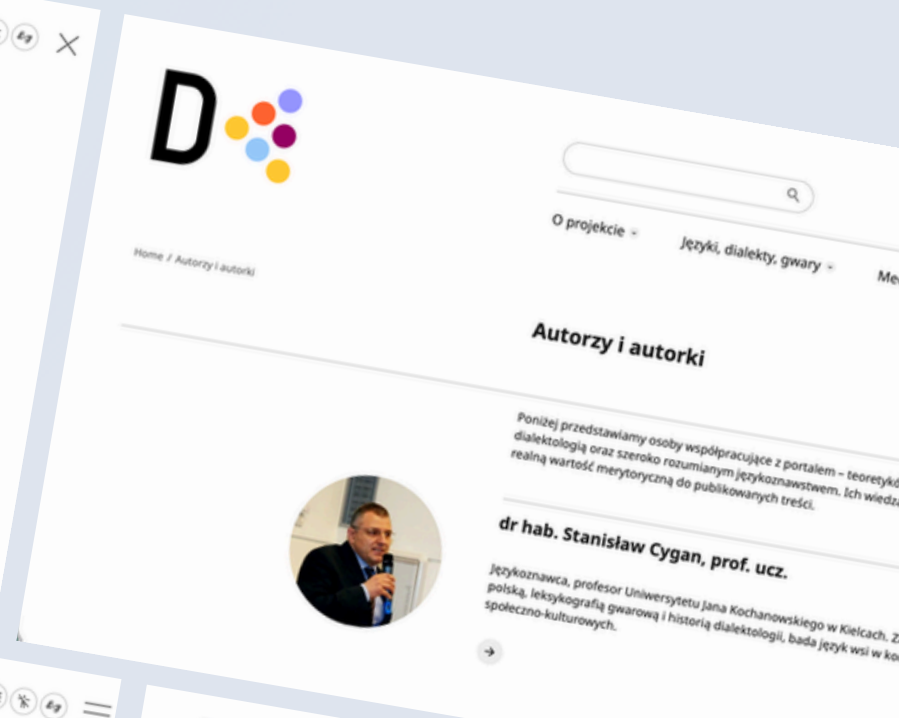
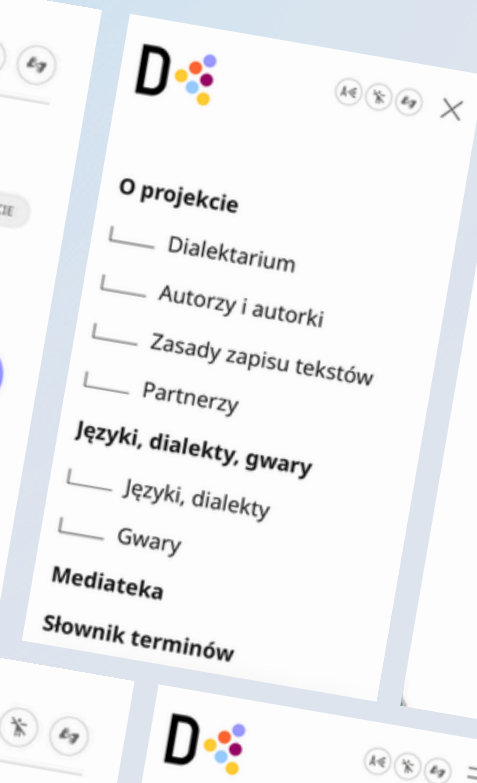
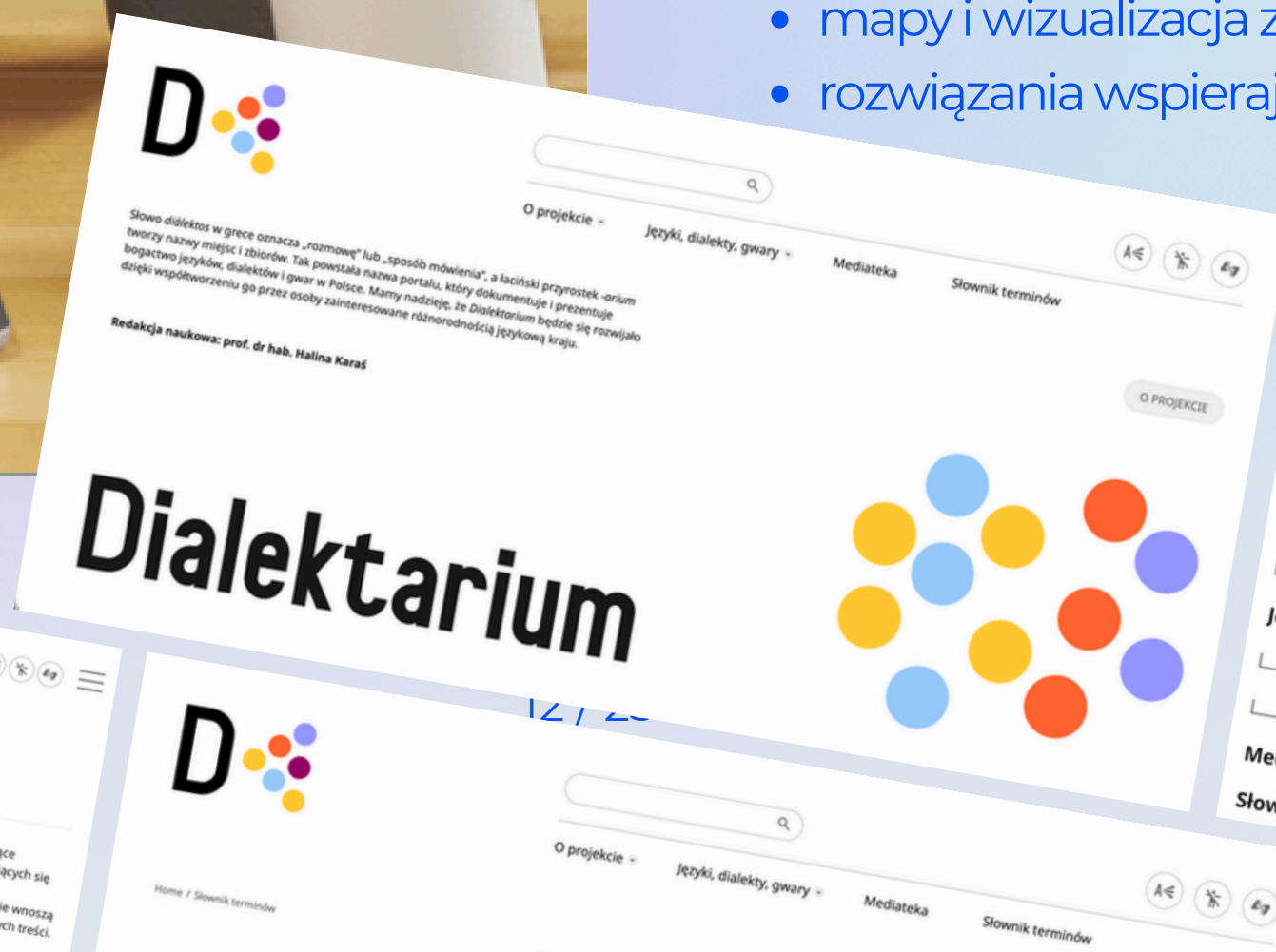
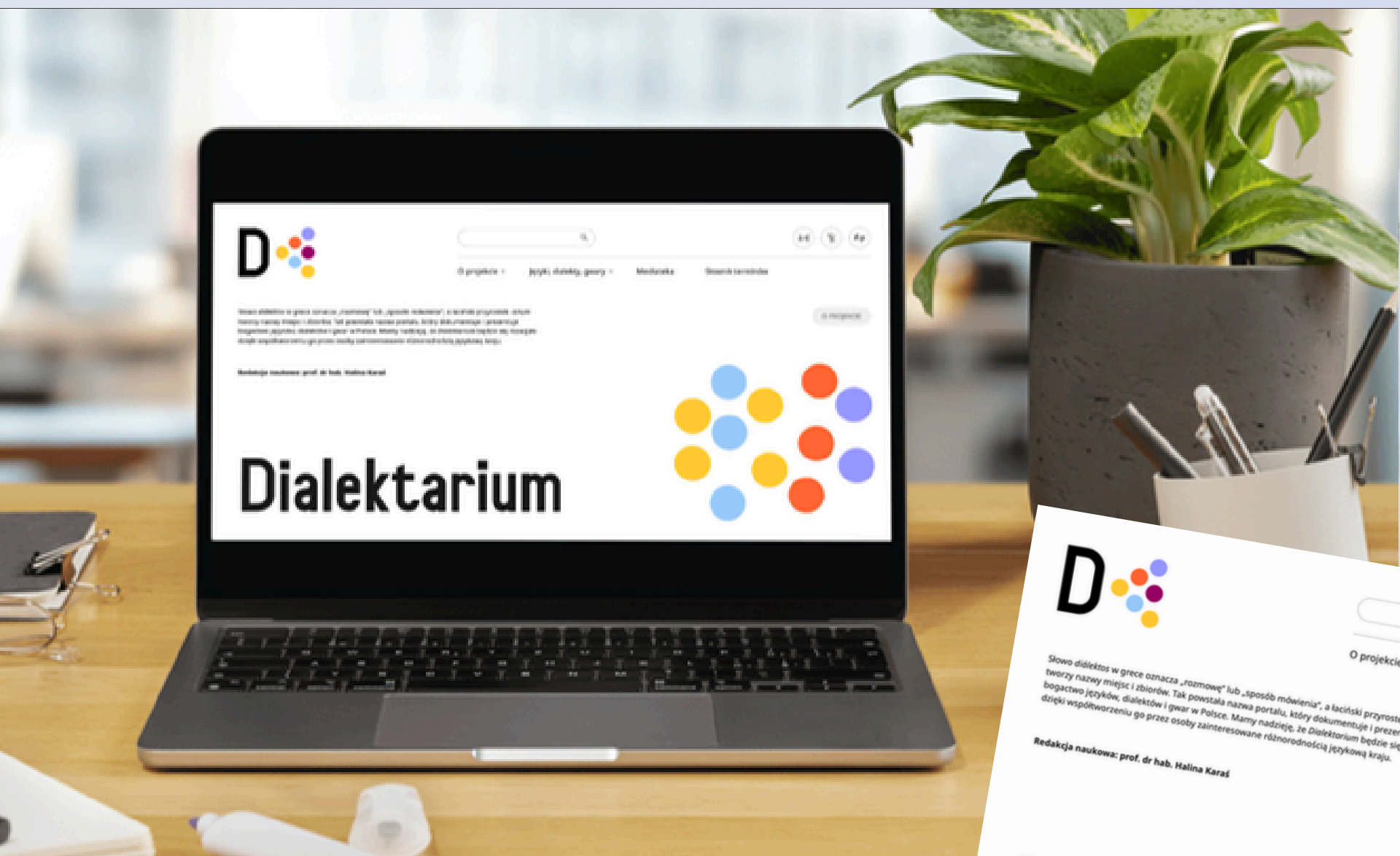
D

★★★★★ (1 opinia)

Fromaż serek roślinny z orzechów nerkowca z

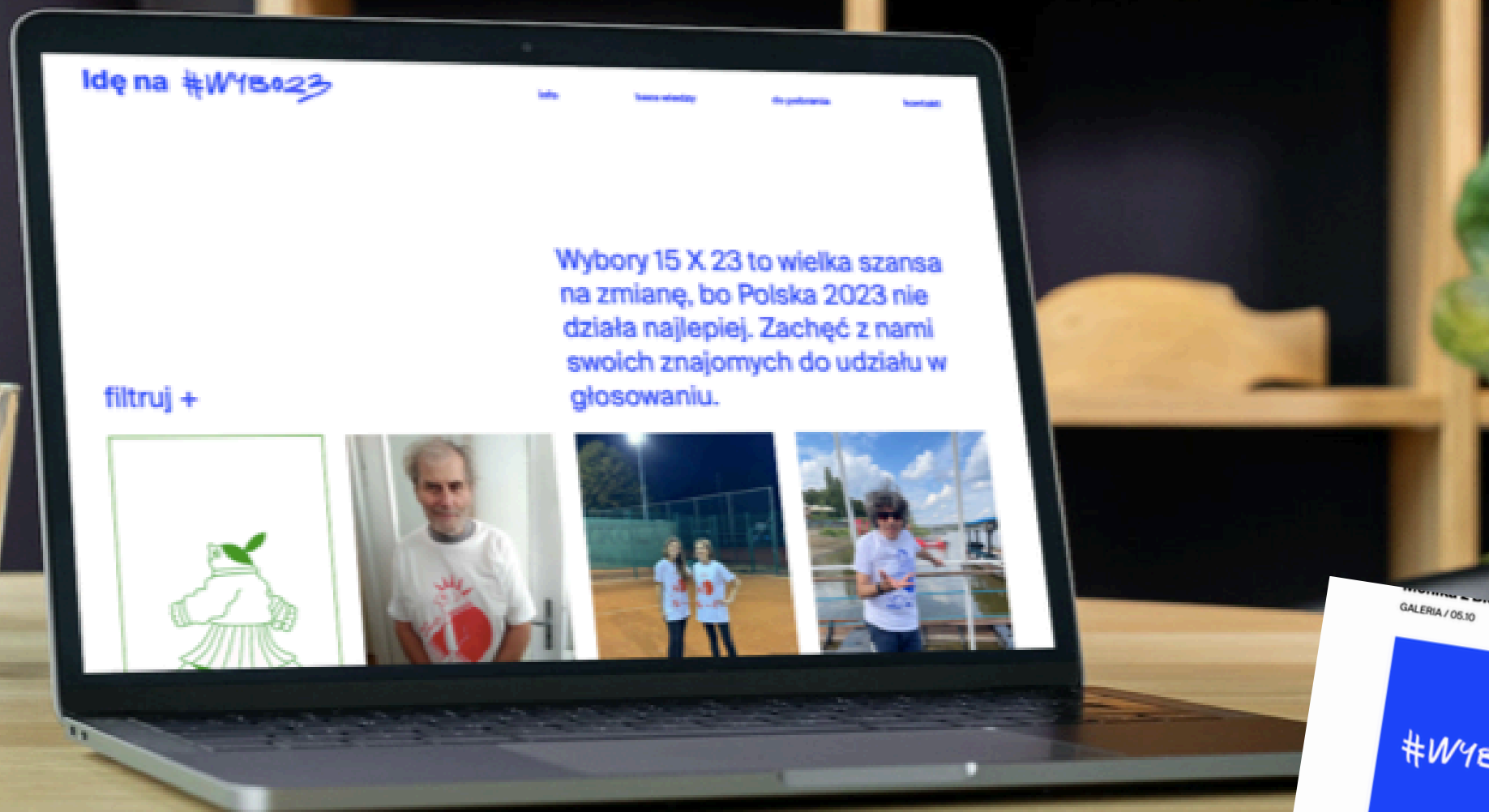
# Dialektarium

- wdrożenie portalu edukacyjno-informacyjnego o rozbudowanej strukturze treści
- dynamiczne listingi dialektów, gwar i materiałów multimedialnych
- mediateka z uporządkowaną prezentacją zasobów audio, wideo i treści źródłowych
- słownik terminów z alfabetycznym indeksowaniem pojęć
- mapy i wizualizacja zasięgów dialektów oraz gwar
- rozwiązania wspierające dostępność i użyteczność serwisu



## wybo23.pl

- całkowita zmiana kolorów strony w określonych odstępach czasu
- zastosowanie animacji lottie, przy jednoczesnym zachowaniu szybkiego czasu ładowania strony
- efektowna filtracja wpisów
- równomierne sortowanie wpisów na stronie głównej dla każdej kategorii
- system tworzenia miniatur wpisów na bazie tytułu
- w pełni edycyjna strona www z możliwością rozbudowy o dowolne zastosowane w projekcie sekcje

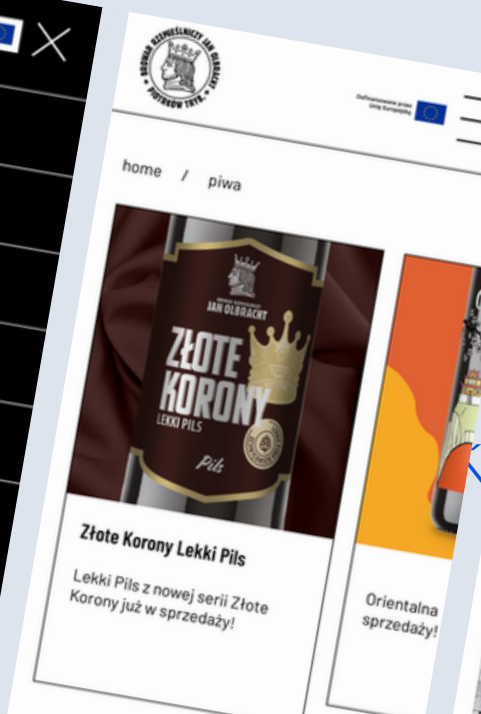
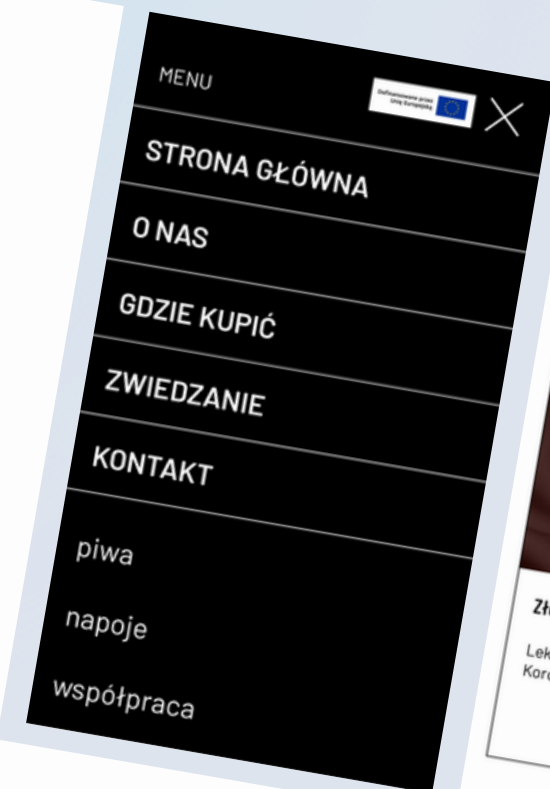
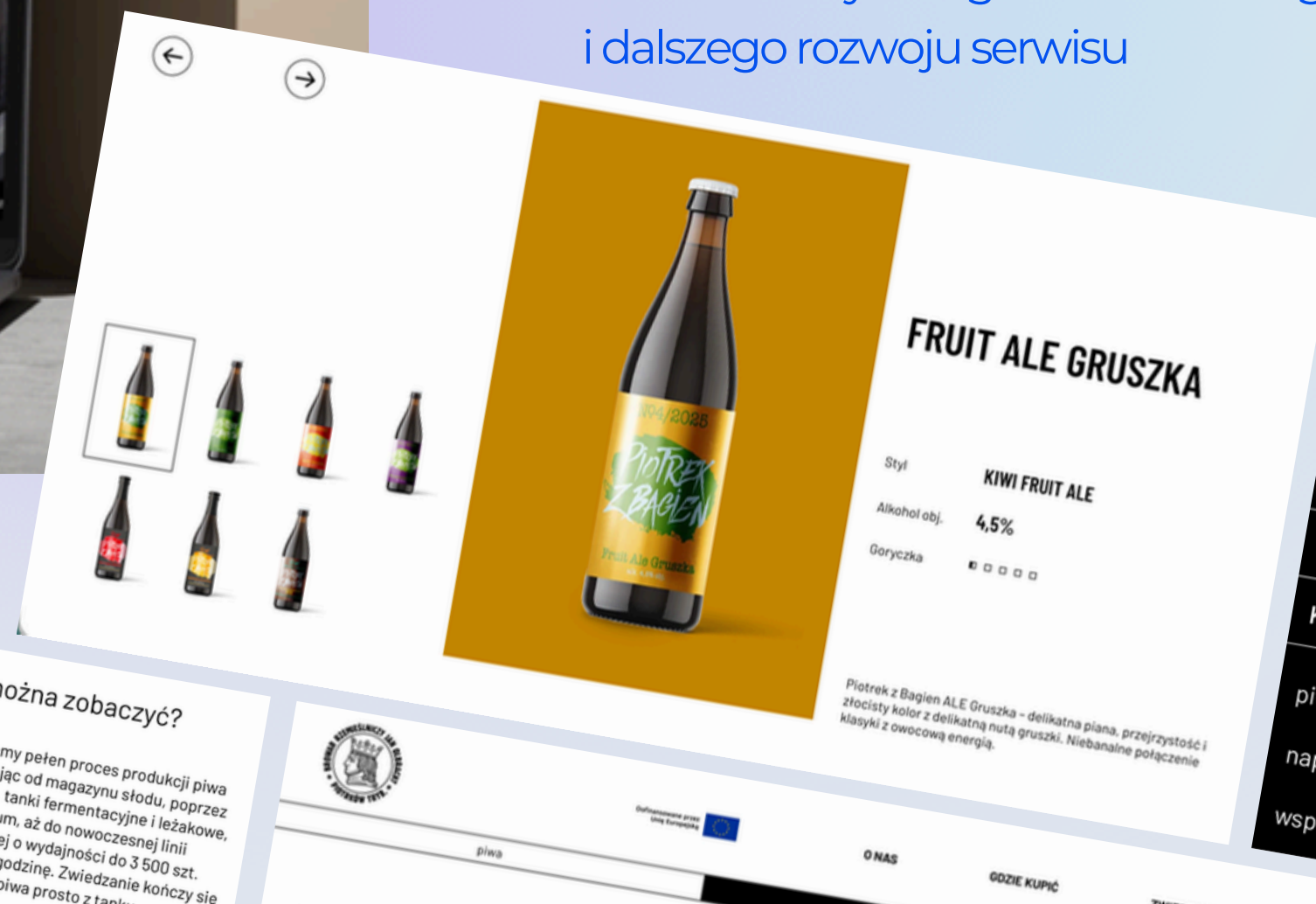
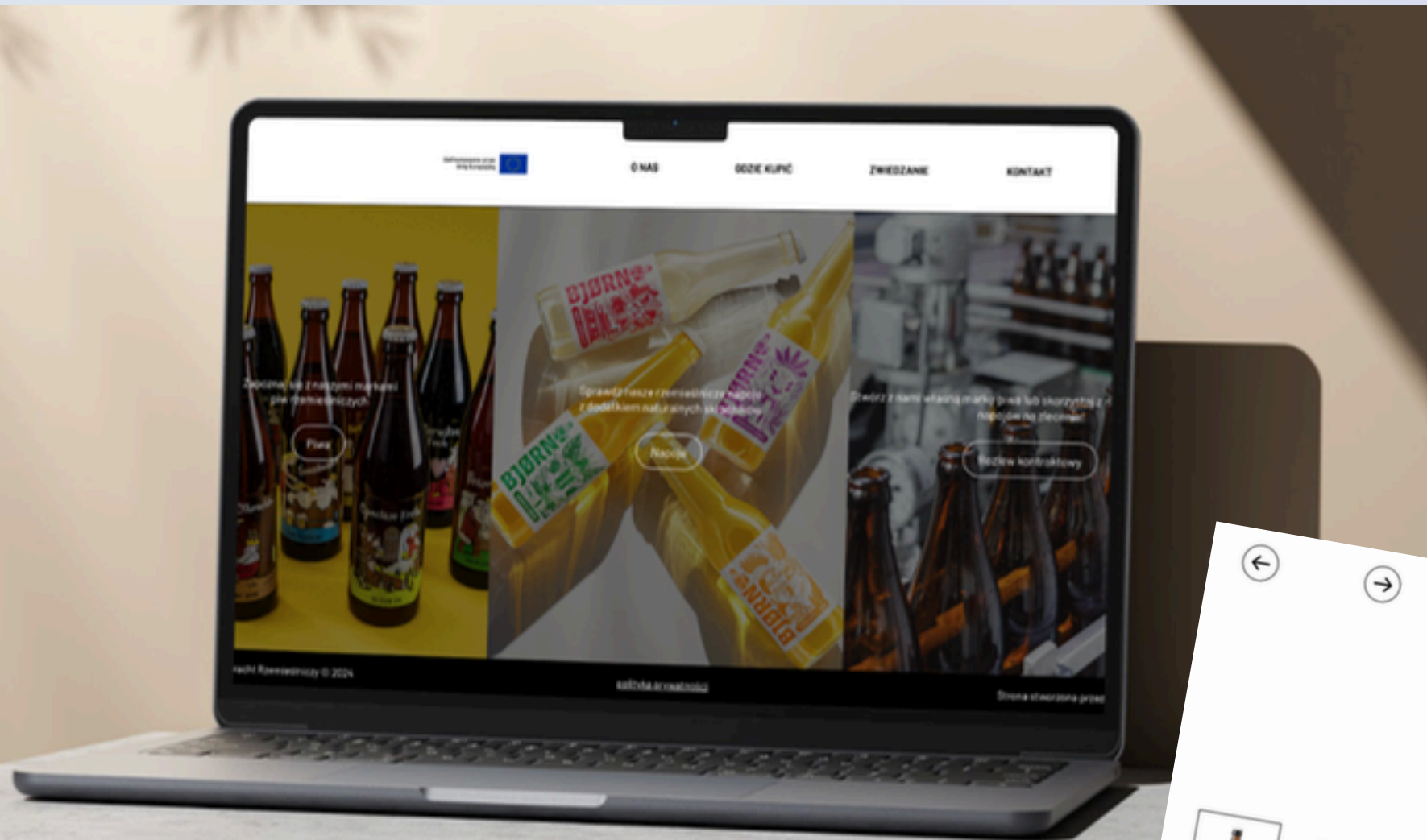


PROJEKT: SYFON STUDIO



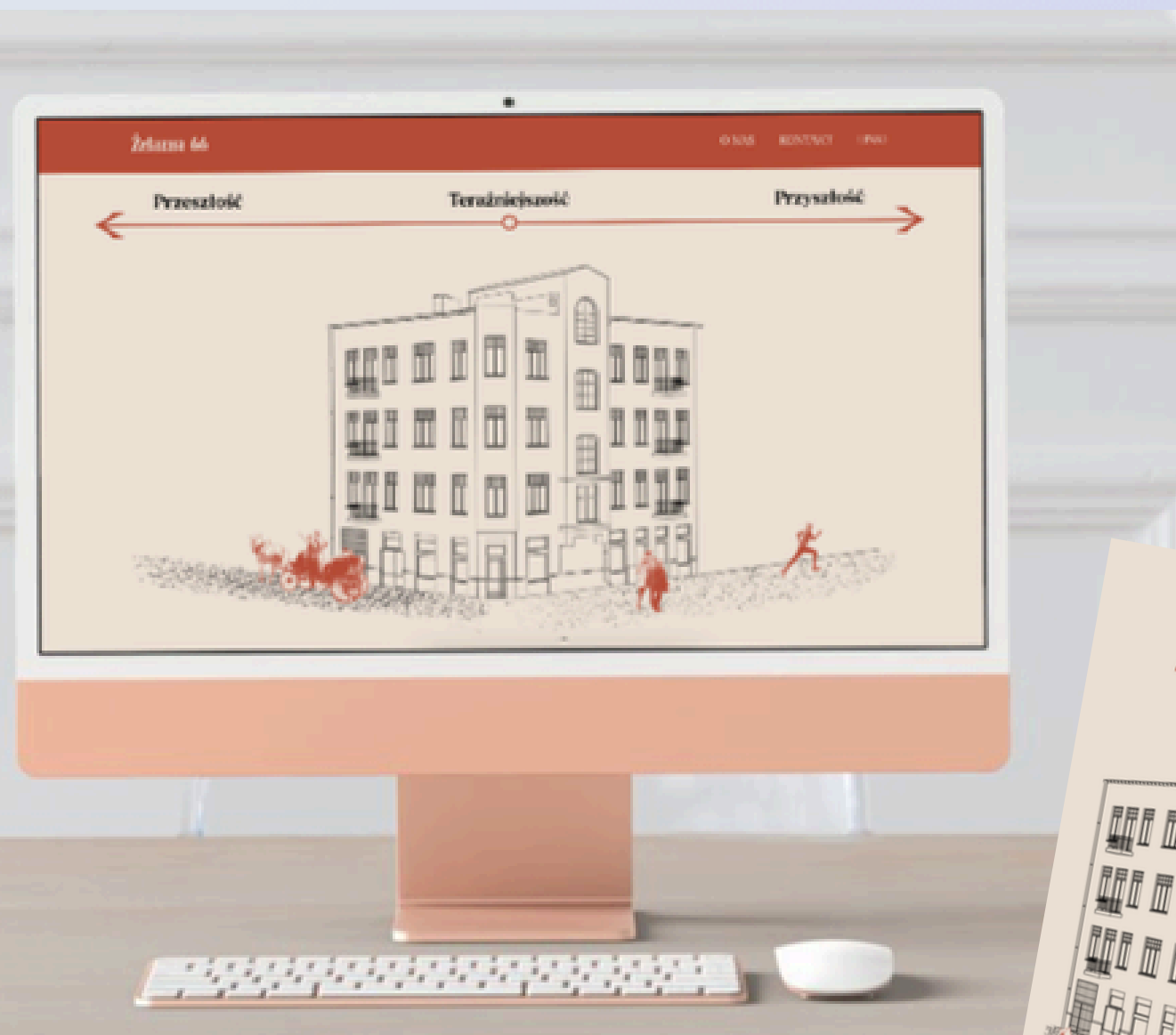
# browarolbracht.pl

- dedykowane wdrożenie serwisu marki Browar Olbracht
- prezentacja oferty produktowej w formie katalogu
- rozbudowane karty produktów i ekspozycja portfolio marek
- wyszukiwarka punktów sprzedaży z opcją filtrowania
- sekcje contentowe wzmacniające sprzedaż i komunikację marki
- CMS do elastycznego samodzielnego zarządzania treściami i dalszego rozwoju serwisu



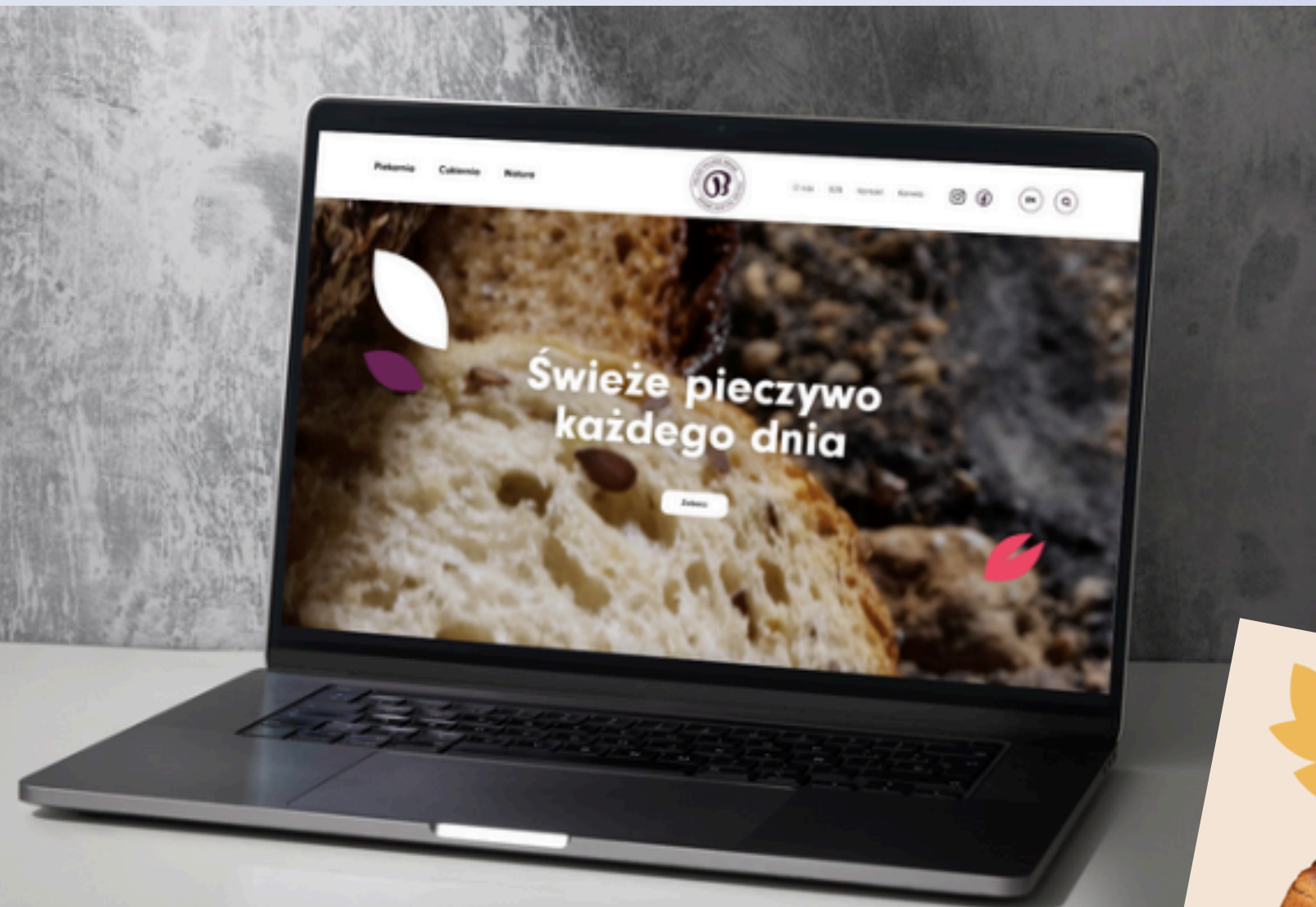
# zełazna66.pl

- prosta strona z efektem dopasowania grafiki kamienicy do odpowiednich elementów wybieranych z menu
- ekran powitalny strony
- ciekawa forma osi czasu z historią wpisów
- proste dodawanie i edycja elementów na stronie
- odtwarzacze elementów multimedialnych z zewnętrznych serwisów oraz zamieszczonych bezpośrednio na stronie



# [polishvillagebread.co.uk](http://polishvillagebread.co.uk)

- ciekawe animacje zbudowane z pojedynczych elementów graficznych
- dynamiczne efekty podczas interakcji z użytkownikiem
- efektowne hoversy spójne z projektem strony
- rozbudowany katalog produktów z kategoriami i podkategoriami
- kilka rodzajów formularzy kontaktowych
- dodatkowa wersja językowa
- rozbudowane menu strony



PROJEKT: RIO CREATIVO



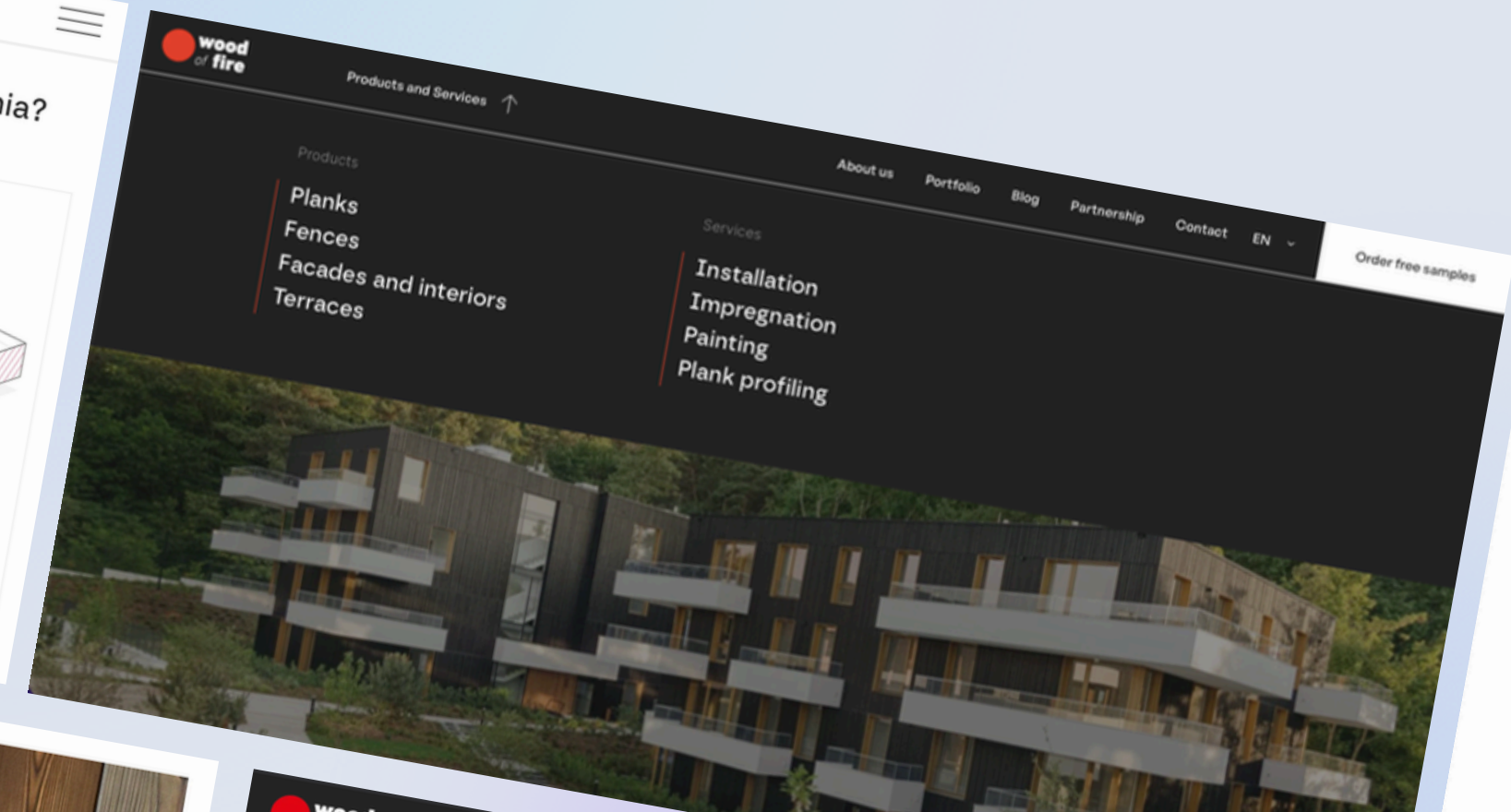
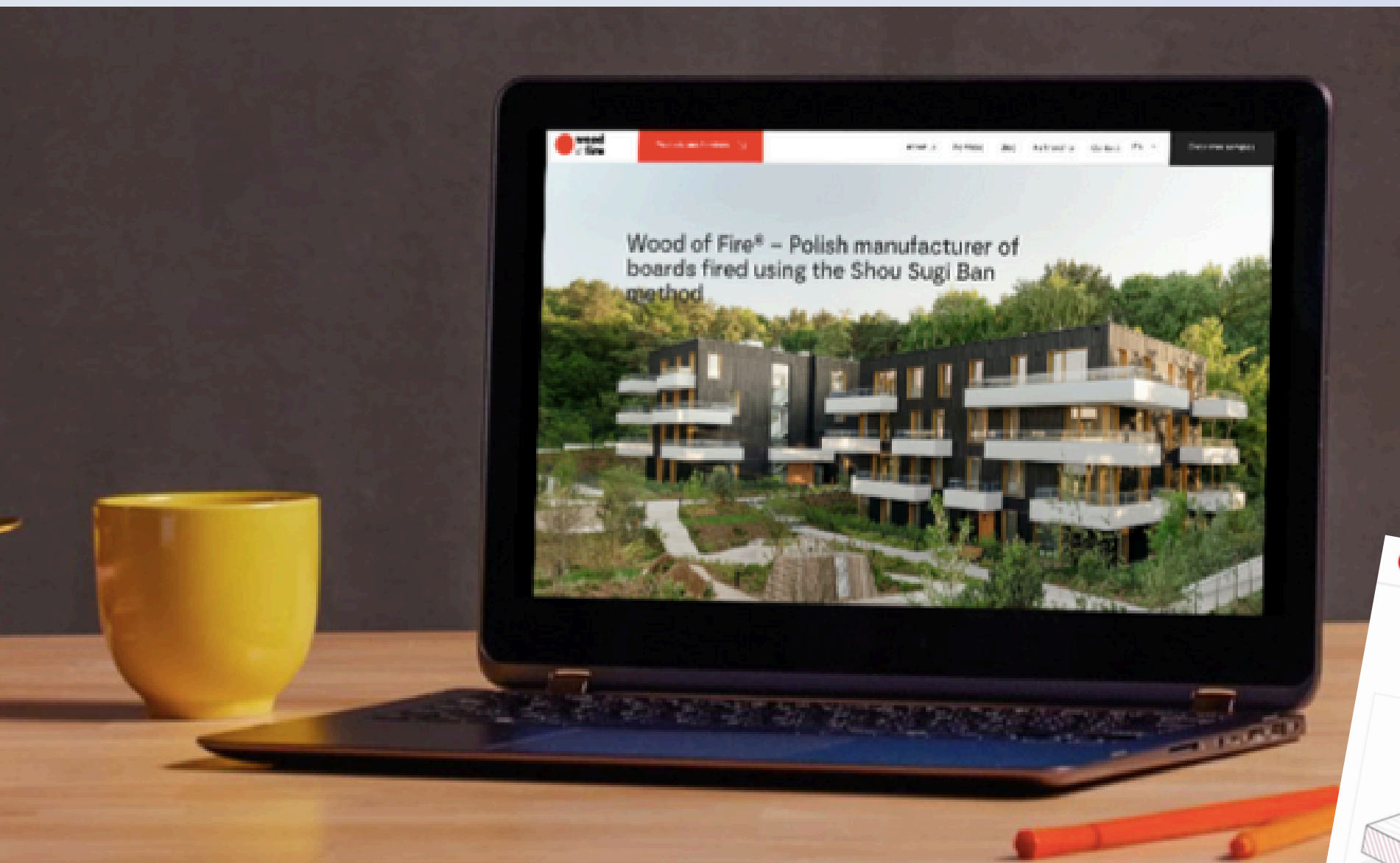
# Ahavapr.pl

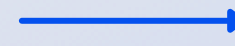
- wdrożenie responsywnego serwisu wizerunkowo-ofertowego na podstawie przygotowanego projektu
- implementacja wielopoziomowej struktury podstron dla oferty, portfolio, szkoleń i treści firmowych
- przygotowanie szablonów do prezentacji case studies, usług oraz treści eksperckich
- implementacja formularzy i sekcji leadowych wspierających pozyskiwanie zapytań
- wdrożenie CMS umożliwiającego samodzielną rozbudowę serwisu przez klienta



## woodoffire.com

- rozbudowana strona z katalogiem produktów i możliwością zamówienia darmowych próbek
- kilka wersji językowych strony
- animacje i ciekawe covery na wszystkich podstronach
- indywidualnie dopasowany CMS umożliwiający prostą edycję oraz dodawanie nowych treści
- rozbudowane menu
- preloader pomiędzy poszczególnymi stronami





## brandscope.pl

- pełnoekranowe menu w różnych wersjach kolorystycznych
- delikatne animacje na zdjęciach
- dodatkowe treści w formie pop-up
- płynna responsywność strony, dedykowane rozwiązania dla wersji mobilnej oraz desktopowej
- w pełni edycyjna strona www z możliwością rozbudowy o dowolne zastosowane w projekcie sekcje



PROJEKT: ANGRAM STUDIO





# Twój projekt zasługuje na najlepsze wdrożenie.

Potrzebujesz wyceny realizacji lub dopiero planujesz działania i masz wątpliwości? Śmiało możesz się z nami skontaktować.

Podpowiemy, wycenimy i chętnie wspólnie z Wami zrobimy kolejną świetną stronę.

Pozdrawiamy!  
Gabrysia, Adrian i Mikołaj

KONCEPT404.PL

KONTAKT@KONCEPT404.PL

796 385 033